

Rätt, fel och förändring

Meningen med den här övningen är att eleverna ska fundera över hur en situation kan förändras, till exempel genom lagstiftning eller internationella överenskommelser, och hur man själv kan medverka till förändring när det gäller nutida slaveri.

Gör så här

1. Dela in klassen i grupper och ge varje grupp i uppgift att läsa en av följande personliga berättelser, med tillhörande faktatexter.
 - Världens skuldlavlar gör billiga varor åt oss. Sidan 13.
 - Katja blev såld. Sidan 14.
 - Somaly räddar sexslavar. Sidan 15.

1. Be eleverna att läsa och studera berättelsen noga.



2. På ett papper ritar varje grupp sedan upp tre spalter. Överst i spalten längst till höger skriver de **fel**, överst i spalten längst till vänster skriver de **rätt** och överst i mittspalten skriver de **förändring**.

3. Gruppens uppgift är nu att först identifiera vad som är **fel** i den situation de valt att läsa om. Det kan till exempel handla om att skuld-

slaven Naushath Babu inte får gå i skolan, att han tvingas utföra skadligt arbete och att han misshandlas av sin "ägare". I traffickingoffret Katjas fall kan det röra sig om att hon lurats in i sexslaveri av människohandlare och att hon hålls inlåst. Därefter kommer gruppen överens om hur situationen borde vara och skriver in detta i den högra spalten. Till exempel att Naushath bör få gå i skolan och slippa arbeta eller att Katja borde ha varit bättre informerad om riskerna med att följa med vad som visade sig vara människohandlare.



I den mittersta spalten försöker eleverna till sist beskriva hur situationen kan förändras. Hur kan Naushath få gå i skolan? Hur kan man se till att flickor i Katjas situation är bättre rustade för att stå emot lockrop och lögn från människohandlare. Uppmuntra eleverna till att tänka såväl nationellt som internationellt, personligt och ur ett myndighetsperspektiv. Vad kan FN, regeringen eller polisen göra? Vad kan de själva göra?

Följ upp med en avslutande diskussion i helklass, där eleverna presenterar sina resultat.

